

分類	メーカー	品番	サブホール	サブ音響室	メインホール	メイン倉庫	真珠	第6 第8	総数	
メイン卓	YAMAHA	RIVAGE PM5			1				1	
	HYFAX	TORN600MK II	1						1	24inS4in8PGMOUT
ダイナミック		Twister					1		1	16inS4in8PGMOUT
	SHURE	SM58	11	※※1 ラック10	11	※※1 ※※10			22	
	SHURE	SM58S	4	ラック4	6	ラック6			10	
	SHURE	SM57	12	※※※4 ラック8	11	※※4 ラック7			23	
	SHURE	SM565D					7		7	
	SHURE	SM565SD	2	ラック2	3	ラック3	1		6	
	SENNHEISER	MD421	2	音響室2	2	倉庫2			4	
	SENNHEISER	MD441	2	音響室2	2	倉庫2			4	
	Electro-Voice	CO-94(370)	1	音響室1	2	倉庫2			3	
	BEYER	M-500N	2	音響室2	3	倉庫3			5	
コンデンサー	AKG	C-414EB			3	倉庫3			3	
	AKG	C-414B-ULS	2	音響室2	4	倉庫4			6	
	AKG	C-451E	1	音響室1	4	倉庫4			5	
	AKG	C747	2	音響室2	6	倉庫6			8	
	C-DUCER	C-DUCER			2	倉庫2			2	
	SANKEN	CMS-2	1	音響室1	2	倉庫2			3	
		MKH-416	2	音響室2	2	倉庫2			4	
		MKH-816	2	音響室2	2	倉庫2			4	M(1本NG)
	SONY	C-38B	3	音響室3	5	倉庫5			8	他3(EV常設)
	SHURE	VP88	1	音響室1					1	
ワイヤレス	amcron	PCC-160	5	音響室5	3	倉庫3			8	
	SHURE	SM58/ULXD2	6	ラック4	6	ラック4			12	hand B帯
	SHURE	MX150B/ULXD1	4	ラック4	4	ラック4			8	PIN B帯
	SENNHEISER	MD5235	2	ラック2	2	ラック2			4	hand A帯
		SK5212	2	ラック2	2	ラック2			4	PIN A帯
									0	
マイクスタンド	AKG	ST-210	8		10		2		20	
		ST-259	5		5				10	
	高砂	MF-18TM	7		5		1		13	
		MF-22TM	2		6				8	
		MF-25T	2		6				8	
		MF-34T	6		4				10	
		MS-15	5		5				10	
		MS-28	2		2		4		8	
		MS-404 (7吋付卓上)	6		6		4		16	
	K&M		2		2				4	
		フレキシブル(コード付)	10		13		4		27	
		フレキシブル(コードなし)	3		2				5	
	移動用ミキサー	YAMAHA	DM7 Compact			1	倉庫1			1
MIDAS		VENICE160			2	倉庫2			2	
YAMAHA		MX12/4					1	ラック	1	
再生・録音機CD-メディア	TASCAM	SS-CDR250N			2			2		
再生・録音機CD-メディア	TASCAM	SS-CDR200	2					2		
再生・録音機MD-CD	TASCAM	MD-CD1BMK III			2	倉庫2		2		
再生・録音機MD	TASCAM	MD-901R	2					2		
再生・録音機MD	TASCAM	MD-350	1					1		
再生・録音機CT	Victor	DD-R3 (移動用)	2	音響室2				2		
再生・録音機CT	Victor	TD-V515 (移動用)	2	音響室2				2		
再生・録音機CT	Victor	TD-W603MK3	2					2		
再生・録音機CT	TASCAM	112MK II					5	内1ラック	5	
再生・録音機CT	TASCAM	202MKVII			2					
再生機CD	TASCAM	CD-6010			1					
再生機CD	TASCAM	CD-200SB					1	ラック		
再生機CD	TASCAM	CD-450	1					1		
再生機CD	SONY	557ESD	1					1		
再生機CD	DENON	DN-C615					2		2	
再生・録音機CD-RW	TASCAM	CD-RW700	1	(NG)				1		
再生・録音機OT	TASCAM	42B	1					1		
再生機レコード	DENON	コンソール型	1					1		
ステージスピーカー	Electro-Voice	SX300	2		2				4	
	Electro-Voice	T221M	4		6				10	
	Electro-Voice	T252+	2		2				4	
	Electro-Voice	T221	2		2				4	
	Electro-Voice	S-40	1		2				3	
	DIATONE	MONITER-10(AS-1051)	1		2		1		4	
	L.acoustic	ARCS	8		8			2	16	ダブル使用4セット
	日本無線	トーンゾイレNVS-503G								第8会議室収納
スピーカースタンド	Electro-Voice	200T	2		4			6		
ピアノA	スタインウェイ	D-274 艶消し			1			1	494670	
ピアノB	スタインウェイ	D-274 艶消し			1			1	494740	
ピアノC	スタインウェイ	D-274 艶あり	1						493620	
ピアノD	スタインウェイ	D-274 艶あり	1						494770	
ピアノ	YAMAHA	CFIII	1					1	4071000	
ピアノ	YAMAHA	CFIII					1		1	
ピアノ	YAMAHA	GIII						2	1,4RH室	
メイン プロセ SP	L-ACOUSTICS	ARCS			2 WAYワンボックス型 22.5° × 60°	定指向型 × 6				フルレンジ部A
	L-ACOUSTICS	MDT115a			2 WAY同軸ワンボックス型 80° × 80°	定指向型 × 2				フルレンジ部B
	L-ACOUSTICS	SB115			38cmシングルルーバー型 × 4					超低音部
メイン カラムA SP	L-ACOUSTICS	ARCS			2 WAYワンボックス型 22.5° × 60°	定指向型 × 3				フルレンジ部A
	L-ACOUSTICS	SB115			38cmシングルルーバー型 × 2					超低音部
メイン カラムB SP	L-ACOUSTICS	ARCS			2 WAYワンボックス型 22.5° × 60°	定指向型 × 4				フルレンジ部A
	L-ACOUSTICS	MDT108a			2 WAYワンボックス型 85° × 60°	定指向型 × 1				フルレンジ部B
	L-ACOUSTICS	SB115			38cmシングルルーバー型 × 4					超低音部